

■結び

誰に教わることなく続けてきた K.ArtMarket,K.Art Studio

アートをもっとパブリックへ→貫いてきたスタンス

アート→まだまだ一般社会ではマイノリティー

ゴッホや、モジリアニーの時代のような、死んでから高額で売買されるより

生きているうちに作家の生活費くらいにはなるようなマーケット作り

K.Art Studio SELECT SHOP、ONLINE STORE での目標。

二頭負うものは一頭を得ず（ギャラリストの言葉）

両方できることを見せてやればいいじゃないか（奈良さんの言葉）

ART SHOP の普及→目標

K.ArtMarket・K.Art Studio→人生であり表見